

パソナグループ
夢オーケストラ

第18回チャリティーコンサート

音楽を志す、ありとあらゆる立場の方々が
音楽を通じてコミュニケーションし、演奏できるステージを創りたい

パソナグループ「夢オーケストラ」 Pasona Group Dream Orchestra

パソナグループに勤務する社員、スタッフ、そしてクライアント企業に勤務する社員で構成され、2008年7月に設立されたオーケストラ。定期コンサートの他、ラフォルジュルネ音楽の祭典等にも

積極的に参加。また、演奏会の収益の一部を海外の子供たちや、東北大地震や熊本地震・能登半島地震で被災した子供たちへ音楽教育支援を行う等、社会貢献活動にも寄与している。



指揮：曾我大介

Daisuke Soga, Conductor

ブザンソン、コンドラシンの二大指揮者コンクール第1位。ベルリン響ベートーヴェン「第九」公演を指揮するなど世界各地で活躍を続けている。ルーマニア国立放送交響楽団首席客演指揮者、大阪シンフォニカー交響楽団音楽監督などを歴任。東京ニューシティ管弦楽団とは2005年から2022年3月まで17年にわたり首席指揮者、正指揮者等として信頼関係を築き楽団の発展に大きな足跡を残した。海外では特にルーマニアのオーケストラとは縁が深く、ブラショフ・フィルハーモニーとは長年に渡り活動をともしている。ルーマニアと日本の友好への功績で令和3年度外務大臣表彰を受賞。

世界各地の音楽祭出演や講習会の講師、コンクール審査員、作曲家としても活躍中。『ベートーヴェンのトリセツ』、『ベートーヴェン交響曲第9番終楽章《改訂新版》』（いづれも音楽之友社）などベートーヴェンに関する著作多数。ルーマニア・ブラショフ市とブラジル・ロンドリーナ市名誉市民。オフィシャルホームページ www.soga.jp/



石井楓子 ピアノ

Fuko Ishii, Piano

2022年第17回グリーク国際ピアノコンクール（ベルゲン）と2019年第2回ブラームス国際ピアノコンクールにおいて第1位を受賞。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業。その後渡欧しケルン音楽大学を経て、バーゼル音楽院修士課程・演奏家課程を最高点で修了。これまでにバーゼル交響楽団、デトモルト州立劇場管弦楽団、NHK交響楽団、京都市交響楽団をはじめとする多くのオーケストラと共演。8年のヨーロッパ滞在を経て2024年本帰国し、現在日本でソロや室内楽の様々な演奏会に出演。2025年、秋山和慶氏指揮・中部フィルハーモニー管弦楽団共演のグリークのピアノ協奏曲のCDがリリースされた。

現在、桐朋学園大学非常勤講師として後進の指導にもあたっている。



藤田彩歌 メゾソプラノ

Ayaka Fujita, Mezzo-Soprano

東京藝術大学、同大学院オペラ科修了。文化庁在外研修員として渡伊。ミラノ・ヴェルディ音楽院大学院オペラ科を満点首席修了。ミラノにて日伊国交150周年記念式典のソリストを務める。チェコ・フィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団ほか、国内外のオーケストラと共演。ローマ、台北に招かれソロリサイタルを開催。著書に『カーザ・ヴェルディ：世界にユニークな音楽家のための高齢者施設』があり、中国語にも翻訳された。脳科学者と「音楽と脳」をテーマにした共同研究も行っている。二期会オペラ研修所講師、桜美林大学非常勤講師。

（一社）OFFICE MUSICUS代表。横浜市長賞受賞。二期会会員。

コンサートマスター：執行恒宏 Shigyou Tsunehiro, Violin

（各パート50音順／*Leader）

Violin 1st

足立茂章 甘利拓馬 片山優理
杉田祐子 谷澤主子 中澤安希
前田 真 福山健介 村田花梨

Violin 2nd

*原 徳子 岩間絢子 岡田敦子
鴨川千恵子 高橋克衣 田中久恵
棚田 香 張 暁 中條萌乃
中島純子

Viola

*佐々木真史 大野美穂子 川口由美桐
原意有 工藤愛未 三宅倫子

Cello

*香月圭佑 柏木英一 神尾美智子
高見千恵子 辻 高宏 渡邊紗也子
吉原洋美

Contrabass

*徳高宏行 加藤嘉明 大黒屋宏昌

Flute

河島玲奈 武田早耶花 早川久司

Oboe

*中山正瑠 岩井健一 岡崎広典
長沼友江

Clarinet

兼吉裕貴子 川野辺敦 町屋憲彦
松尾早苗

Fagott

菊田 靖 岡田志保

Horn

磯みゆき 川畑麻美 齋藤順一
山谷汐乃

Trumpet

*高見信行 梶田悠帆 鈴木克始

Trombone

池城 勉 安藤友恵 野口彩子

Timpani & Percussion

吉池 譲

世界中の子供達への教育支援に
寄付活動を行います。

